



Речь взрослых – образец для подражания

Речь взрослого – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для дошкольников.

Дети дошкольного возраста, подражая окружающим, перенимают не только все тонкости правильного произношения, словоупотребления, построения фраз, но также и те несовершенства речи, которые встречаются у взрослых.

Некоторые недочеты речи взрослых:

- ✓ торопливость речи (ускоренный темп делает ее нечеткой, смазанной, трудной для восприятия), лучше, если речь протекает в слегка замедленном темпе;
- ✓ невнятность произношения, неточность произнесения отдельных звуков или слов;
- ✓ монотонность речи (она утомляет слушателей, снижает интерес к содержанию);
- ✓ повышенная громкость голоса (преходящая в крик);
- ✓ употребление в речи слов-паразитов (это, эт самое, короче);
- ✓ побуквенное произнесение некоторых слов (что, вместо што);
- ✓ частое употребление слов с уменьшительно – ласкательными суффиксами (Танечка, вымой ручки, Катенька, убери чашечку со столика и т.п.);
- ✓ в общении с детьми подлаживание под речь детей, сюсюканье.



Голос – важнейший элемент речи

Взрослый должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения, разных режимных моментов. С помощью голоса родитель должен уметь донести до детей определенные требования и добиться их выполнения.

Дикция – четкое и ясное произнесение звуков речи.

Дикция является одним из обязательных элементов культуры речи, поскольку речь взрослого является образцом для детей. Нечеткая артикуляция приводит к невнятной речи и затрудняет понимание говорящего, а так же дети начинают подражать неправильной дикции взрослого.

Выразительность – еще один элемент речи.



Выразительная речь наполнена эмоциональным содержанием, это обусловлено спецификой устной речи, в которой особое значение приобретают интонация, жесты, мимика.

Для устной речи очень важным является правильное использование интонационных средств выразительности:

✓ логического ударения (выделение из фразы главных по смыслу слов или словосочетаний

путем повышения или понижения голоса, изменения темпа);

✓ пауз, мелодичности речи (движения голоса в речи по высоте и силе);

✓ темпа (количество слов произнесенных за определенную единицу времени).

Интонация делает речь живой, эмоционально насыщенной, мысль выражается более полно, закончено.

*Следующий компоненты культуры речи – **объемный словарный запас**, а так же грамотность построения фраз.*

Словарь взрослого должен быть не только богатым и точным, слова взрослые должны произносить грамотно, правильно ставить в словах ударение. Нужно чаще употреблять слова, которые обозначают цвета, оттенки цвета, материал, форму, величину предметов и др.

Таким образом, общаясь с детьми, взрослый должен обратить внимание на следующее:

✓ правильно произносить все звуки родного языка, устранять имеющие дефекты речи, то есть иметь хорошую дикцию;

✓ использовать в своей речи правильное, литературное произношение слов;

✓ стремиться правильно использовать интонационные средства выразительности с учетом содержания высказывания;

✓ в общении с детьми пользоваться речью слегка замедленного темпа, умеренной громкостью голоса.

Не допускать в разговоре с детьми повышенного тона, грубых выражений;

✓ в общении с детьми, взрослый не должен загромождать свою речь непонятными словами, сложными оборотами, длинными фразами.

✓ речь лучше воспринимается детьми, если она состоит из коротких фраз.

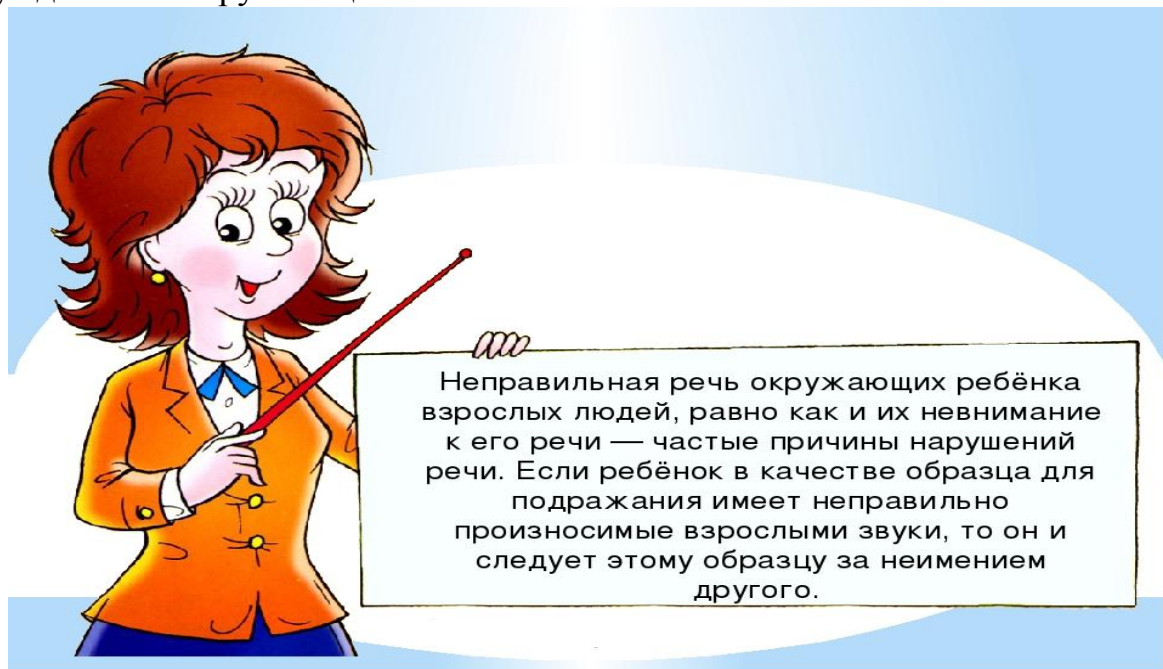


Так же при общении с детьми необходимо следовать некоторым психологическим принципам:

✓ принимать ребенка таким, каков он есть;

✓ помнить, что каждый человек самобытен;
верить в способности воспитанников

- ✓ стимулировать их творческую активность;
- ✓ уважать личность детей, создавать ситуацию успеха для каждого;
- ✓ не унижать достоинства ребёнка;
- ✓ не сравнивать детей друг с другом, сравнивать только результаты действий;
- ✓ помнить, что любой может ошибаться;
- ✓ не забывать, что каждый волен иметь свое мнение, никто не имеет права смеяться над суждениями окружающих.



Неправильная речь окружающих ребёнка взрослых людей, равно как и их невнимание к его речи — частые причины нарушений речи. Если ребёнок в качестве образца для подражания имеет неправильно произносимые взрослыми звуки, то он и следует этому образцу за неимением другого.

От культуры речи родителей зависит культура речи детей. Помня об этом, родители должны непрерывно совершенствовать свою речь

Желаю успехов!

С уважением, учитель-логопед Порядина Анна Ивановна